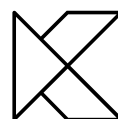




De boekentips van

labo



die Keure
— educatief



Boekentips voor de 1e graad

[pagina 3](#)

Boekentips voor de 2e graad

[pagina 5](#)

Boekentips voor de 3e graad

[pagina 7](#)

Labo: unieke methode taal en wereld

[pagina 10](#)



Met drie in de klas

Hilde E. Gerard, Julie van Hove (ill.)

Prentenboek, voorleesboek, eerste leesboek (fictie)

Thema's: schoolleven, vriendschap

Lan, Rik en Mo zijn even oud en wonen bij elkaar in de buurt. Ze zitten dus ook samen in de klas. Hun juf heet Roos. Lees de avonturen van Lan, Rik en Mo helemaal zelf! Letter na letter. Woord voor woord. Zin per zin. Want de verhalen volgen jouw eigen leesweg.

Ontdek de magie van zelf leren lezen. Stap voor stap. De spelletjes, weetjes en recepten zorgen ervoor dat leren lezen nog leuker én leerrijker wordt.



Spinnen zijn niet eng

Lotje van der Bie, Nicole Van Dooren (ill.)

Eerste leesboek (non-fictie)

Thema's: dieren, natuur en milieu, herfst

Wist je dat er in een huis soms wel 1000 spinnen kunnen zitten? Hoe ziet een spin er precies uit? Wat eet een spin? Van wie moeten spinnen bang zijn? Kruipt een spin in je oor als je slaapt? Hoe weeft een spin haar web? Lees van alles over deze achtpotige beestjes en leer waarom je eigenlijk niet bang voor ze hoeft te zijn.

Dit boek is speciaal geschreven voor nieuwsgierige beginnende lezers die alles willen weten over spinnen. De vele kleurrijke illustraties maken het boek nog aantrekkelijker.





Ruilen met Roos

Deborah Chancellor, Diane Ewen (ill.)

Leesboek (fictie en non-fictie)

Thema's: politiek, natuur en milieu, duurzaamheid, economie

In de slaapkamer van Roos is het een rommel. Haar speelgoed slingert overal rond. Ze struikelt er zelfs over. Au! Dat doet pijn! Roos neemt een besluit: ze gaat opruimen. Maar waarom mag ze haar speelgoed niet gewoon weggooien van mama?

In dit boek lees je hoe je je spullen kunt hergebruiken, ruilen en delen. Weggooien is misschien makkelijk, maar weggeven is nog veel makkelijker! Wat doe jij met het speelgoed waar je niet vaak meer mee speelt? En is plastic wel zo duurzaam?



Mijn mama en ik

Francesca Pardi, Ursula Bucher (ill.)

Voorleesboek, leesboek (fictie)

Thema's: familie, school

Mila woont alleen met haar moeder, al zo lang ze zich kan herinneren. Een vader mist ze helemaal niet. Maar als ze op school voor Vaderdag een tekening van papa moet maken, wordt het ineens lastig dat ze er geen heeft. Het lukt haar zelfs niet een tekening te maken van de papa die ze zou willen. Tot ze een geweldig idee krijgt: ze tekent mama!

Dit boek is een ode aan verschillende gezinsvormen. De fantasievolle prenten en de knipoog naar een vervelende invaljuf maken dit tot een waardevol voorleesverhaal.



De buurttuin van Karel Groen

Ruth Owen

Voorleesboek, leesboek (fictie en non-fictie)

Thema's: natuur, mens en samenleving, dagelijks leven, tuinieren, seizoenen, afval

“Ik ga hier een tuin van maken”, zei Karel Groen. “Een tuin voor vogels en bijen en vlinders en padden en egels ... en mensen! Help je mee, Mo?”

In dit boek lees je hoe een droom kan uitkomen als twee vrienden een verwaarloosd stukje grond midden in een grote stad omtoveren tot een prachtige buurttuin waar heel wat gebeurt en iedereen welkom is.



Geld is gek

Bas Rompa, Leen van Durme (ill.)

Leesboek (fictie en non-fictie)

Thema's: financiële geletterdheid, geld, geluk, rijkdom, school

Sofie, Wafaa en Teun maken een groepswerk voor school. Wat betekent 'rijk zijn' precies? Wanneer ben je rijk of wanneer voel je je rijk? Met wie vergelijk je jezelf? En maakt geld gelukkig? Zo komen ze tot verrassende conclusies en ontdekt Sofie zelf dat materiële rijkdom slechts één vorm van rijk zijn is.

In dit boek lees je hoe drie klasgenoten onderzoeken wat geld voor hen, hun familie en hun omgeving betekent. Daarnaast vind je allerlei weetjes over geld en rijkdom, bijvoorbeeld over hoeveel zakgeld andere kinderen krijgen, hoeveel kans je hebt om de lotto te winnen of waar kinderen het vaakst geld aan uitgeven.



Dichter bij de seizoenen

Bette Westera

Poëziebundel

Thema's: gedichten, natuur en milieu, seizoenen

Beleef een jaar in de natuur in vogelvlucht, met voor elk seizoen en elke maand een passend gedicht. Extra bijzonder is dat alle gedichten in een andere versvorm geschreven zijn. Zo ontdek je in mei een spicht waarin een specht een gat in de boom hakketakt, in oktober een rondelet waarin een egel een veilig bedje van blad maakt en in januari een sonnet waarin eenden kwakend in wakken baden gaan. Gouden Griffel-winnaar Bette Westera schreef de originele dichtbundel vol verschillende versvormen, en voorzag ze van toegankelijke uitleg over hun kenmerken. Henriette Boerendans, eerder genomineerd voor de Woutertje Pieterse Prijs, wekt de rijke gedichten tot leven met haar treffende houtsnedes.

Elk seizoen en elke maand heeft iets speciaals. Voor elk seizoen en voor elke maand staat in dit boek een passend gedicht, telkens geschreven in een andere versvorm. Elk seizoen opent met een prachtige haiku. Op het einde van het boek lees je elk gedicht opnieuw met een korte uitleg over elke versvorm. Naast de seizoensgedichten geeft de bundel ook uitleg over de verschillende versvormen en tips om zelf met taal te spelen. De dichtbundel vol woordspelingen en versvormen laat ook veel ruimte voor verbeelding. De houtsnedes geven op een intieme manier sfeer aan de gedichten. Een aanrader voor jong en oud.



De nacht van de bliksemregen

Myron van der Velden

Leesboek (fictie)

Thema's: geschiedenis, gevoelens, fantasie

Kon ze de tijd maar terugdraaien. Dan zou ze zorgen dat alles anders zou lopen. Na de plotselinge dood van haar moeder woont Lana bij haar opa in Parijs. Vanaf dat moment staat de tijd stil. Op een dag krijgt Lana een geheimzinnige brief. Als ze 's avonds naar de Eiffeltoren gaat, kan ze naar het verleden reizen. Dit is haar kans om alles te veranderen! Lana is vastbesloten om naar boven te gaan, zelfs als er een hevige storm losbreekt ... Het is het begin van een fantastische reis waarna niets meer hetzelfde is. Lana komt namelijk in het Parijs van 1909 terecht. Zal het haar lukken om het horloge te maken en terug te keren? En wat heeft Gustave Eiffel hier eigenlijk mee te maken?

Magisch mooie jeugdroman over durven geloven in het onmogelijke. Een fijn boek als je houdt van tijdreizen, een beetje geschiedenis en vooral heel veel spanning.



Alles wat (niet) mag

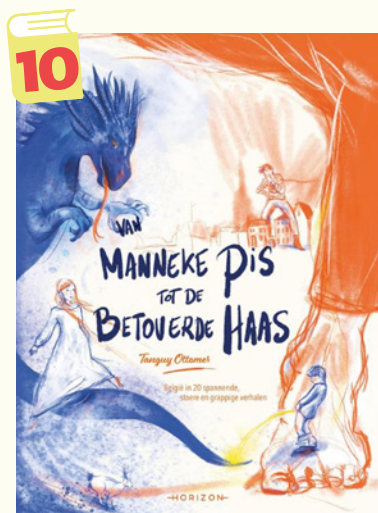
Stine Jensen en Ellie Lust, Marijke Klompmaker (ill.)

Leesboek (non-fictie)

Thema's: ethiek, filosofie, politie, pesten, misdaad, goed en kwaad

Mag je een brood stelen als je arm bent? Of inbreken om een dier in nood te redden? Mag je een straf uitzitten voor een familielid? En zou jij je broer of zus beschermen als je weet dat die iets gedaan heeft wat niet mag? Wie bepaalt eigenlijk wat wel en niet mag? Dat zijn lastige vragen. Van een strafbaar feit spreek je als je iets doet wat niet mag volgens de wet. Maar of je je goed of juist slecht gedraagt, wordt niet alleen door de wet bepaald.

In dit boek laten Stine Jensen en Ellie Lust je nadenken over hoe ingewikkeld het soms kan zijn om het goede te doen en om te weten wat dat goede dan is en waarom. Samen filosoferen ze zo over goed en fout gedrag. Ellie vertelt spannende verhalen over haar werk als politieagent en Stine zet je aan het denken over wat wel of niet mag. Speur en denk mee!



Van Manneke Pis tot de betoverde haas: België in 20 spannende, grappige en stoere verhalen

Tanguy Ottomer, Shamisa Debroey (ill.), Philippe Hosselet (ill.) e.a.

Leesboek, kortverhalen (non-fictie)

Thema's: geschiedenis, humor, landen en culturen, mens en maatschappij, folklore en legenden

Wist jij dat de stad Brussel eigenlijk gered werd door een ondeugend jongetje dat overal plaste? Of dat de bewoners van een klein dorpje in Luxemburg nachtenlang wakker werden gehouden door feestende feetje's? En durf jij nog kattenkwaad uit te halen in de Antwerpse straten nu je weet dat Lange Wapper ondeugnende kinderen in het ootje neemt?

Hoe goed ken jij Belgische volksverhalen? De wereld beroemde stadsgids Tanguy Ottomer neemt je mee op een verrassende rondreis door de tien Belgische provincies in 20 spannende, stoere en grappige verhalen. Ontdek het verhaal achter het standbeeld van Manneke Pis in Brussel en dat van Brabo in Antwerpen, en lees het verhaal van het vreselijke moerasmonster dat Henegouwen vroeger onveilig maakte. In deze twintig Belgische verhalen kom je misschien oude bekenden, maar ook nieuwe figuren tegen. Met leuke weetjes aan het eind van elk verhaal en prachtige illustraties van Shamisa Debroey, Philippe Hosselet, Kevin Lauryssen, Leslie Saurus, Karolina Szejda, Gitte Vancoillie en Julie Van Hove.



Op zoek naar de waarheid: Ontmasker mythes, leugens en nepnieuws

Julie de Graaf, Margot Holtman (ill.)

Leesboek (non-fictie)

Thema's: mens en maatschappij, politiek, computers en games, monsters, filosofie

Ruik jij nepnieuws van kilometers afstand? Gebruik jij AI om je huiswerk te maken? Vraag jij je af waarom mensen soms liegen? Ga dan mee op zoek naar de waarheid. Onze ontdekkingsreis gaat langs de Vallei der Verzinsels, de Archipel van ai-ai-AI en de Hoogvlaktes van Hersenspinsels. Maar vrees niet! Door te vragen, te onderzoeken en te twijfelen, komen we samen steeds een stap dichterbij het antwoord op de vraag: Wat is de waarheid?

Dit boek is voor iedereen die opgroeit in een tijd waarin informatie voor het oprapen ligt, maar de waarheid soms ver te zoeken is.



Een boek vol gevoelens en 1 goudvis

Marjan Gerarts en Deborah van der Schaaf

Leesboek (non-fictie)

Thema's: lichaam en gezondheid, zelfbewustzijn en zelfbeeld, gevoelens

Originele opdrachten en handige tips bij emoties. Stel je voor, je woont in een huis. Bij jou wonen vijf gevoelswezens: Verdriet, Woede, Jaloezie, Angst en Vreugde. Ze lopen rond, spelen met elkaar of slapen op de vensterbank. Af en toe hebben ze aandacht nodig. Dan willen ze dat jij naar ze kijkt en luistert.

Hoe voel jij je vandaag?

- Praat één minuut over je engste nachtmerrie, je grootste wens, je mooiste feest of je ergste heimwee.
- Neem een oogpotlood en beschrijf je lijf met positieve woorden.
- Start een kussengevecht.

Blij, boos, bang, verdrietig of jaloers? Ga met dit boek aan de slag!



Een stukje van de regenboog

Jan Van Coillie, Sassafras De Bruyn (ill.)

Poëziebundel

Thema's: gedichten, dieren, familie, gevoelens, natuur en milieu, school

Duik in dit boek, laat je vervoeren, verrassen en verbazen. In *Een stukje van de regenboog* vind je de mooiste gedichten voor kinderen die verschenen tussen 2010 en 2020. Geniet mee van de grappige, ontroerende of wonderlijke poëzie van Edward van de Vendel, Bart Moeyaert, Kate Schlingemann, Jaap Robben, Bette Westera, Ted van Lieshout, Hans & Monique Hagen, Joke van Leeuwen, Geert De Kockere en vele anderen. Stuk voor stuk zijn de gedichten origineel en authentiek en spreken ze jong en oud aan door de magische spanning die eigen is aan poëzie. De betoverende illustraties van Sassafras De Bruyn geven op een unieke manier kleur aan de magie van de kinderpoëzie.

Als kind kon **Jan Van Coillie** eindeloos verdwalen in de sprookjes van de gebroeders Grimm en ademloos luisteren naar de melodie van bakerrijmen. Later werd hij de eerste doctor in de kinder- en jeugdliteratuur van ons taalgebied. Elk decennium brengt hij een nieuwe bloemlezing met de mooiste kindergedichten uit Vlaanderen en Nederland. **Sassafras De Bruyn** wist als kind al dat ze later elke dag wilde tekenen. Haar carrière als illustratrice was dan ook een droom die in vervulling ging. In Vlaanderen is ze wereldberoemd sinds 'De mooiste herinnering' in het programma *Iedereen beroemd*.

Dit boek is een reis langs de allermooiste gedichten. Ze gaan over de wereld om je heen: je familie, school, de natuur ... en over je binnenwereld: je gedachten en gevoelens. Ze laten je lachen en huilen, je kan jezelf erin herkennen of net verrast worden. De gedichten krijgen het gezelschap van grappige en dromerige potloodtekeningen bevolkt door mensenwezens met dierenhoofden!



Niemand's jongen

Katherine Marsh, Jasper Mutsaers (vert.)

Leesboek (fictie)

Thema's: gevoelens, landen en culturen, oorlog, spanning en avontuur, vriendschap

Twee jongens ontdekken wat het betekent om echt moedig te zijn ... De 14-jarige Ahmed houdt zich schuil in een kelder van een groot huis in Brussel. Samen met zijn vader vluchtte hij voor de oorlog in Syrië. Maar tijdens de gevaarlijke overtocht naar Europa verloor hij zijn vader, en nu is Ahmed helemaal alleen. Met niemand om te vertrouwen en nergens om naartoe te gaan, begint hij de hoop te verliezen. Dan ontmoet hij Max, een 13-jarige Amerikaanse jongen die in het grote huis woont en heimwee heeft naar zijn thuisland. De twee jongens sluiten vriendschap, en Max helpt Ahmed waar hij maar kan door elke dag eten, boeken en strips te brengen. Dan gebeurt er een aanslag in Brussel. Max beseft dat Ahmed er niets mee te maken heeft, maar krijgt het wel erg benauwd. Wat als zijn ouders ontdekken wie hij verbergt in de kelder? Waar kan Ahmed heen? Terwijl het verzet tegen de vele vluchtelingen die Europa overspoelen toeneemt, doet Max iets wat grote gevolgen heeft voor zijn en Ahmeds leven ...

Katherine Marsh schreef dit boek in Brussel, waar ze aan de Avenue Albert Jonnart woonde. Jonnart was een verzetsleider die in de Tweede Wereldoorlog het Joodse vriendje van zijn zoon hielp onderduiken. Zij inspireerden haar voor het schrijven van dit boek, dat door de Griffeljury is bekroond met een Vlag en Wimpel.



Hoe maak je dat?

Pieter Gaudesaboos en Bart Rossel

Prentenboek, leesboek (non-fictie)

Thema's: wetenschap en techniek, uitvindingen

Breng een bezoek aan tien bijzondere fabrieken. Laat je verwonderen door geniale machines en ontdek in acht stappen hoe alledaagse voorwerpen gemaakt worden.

- Kijk vanop de eerste rij hoe tennisballen en kerstballen van de band rollen. En hoe maak je zeep, verf of plastic poppen?
- Reis terug in de tijd en zie hoe bamboestokken in vuurwerk veranderden en hoe de oude Egyptenaren muntstukken persten.
- Waarom smelt chocolade in je mond? Word je van cornflakes echt slim? En waarom moet kauwgom altijd koud verpakt worden?

Voor makers en dromers van 8 tot 108 jaar, met meesterlijke prenten van verteller en Boon-winnaar Pieter Gaudesaboos en boordevol weetjes van uitvinder Bart Rossel.

Ontdek de leerwinst met **Labo**

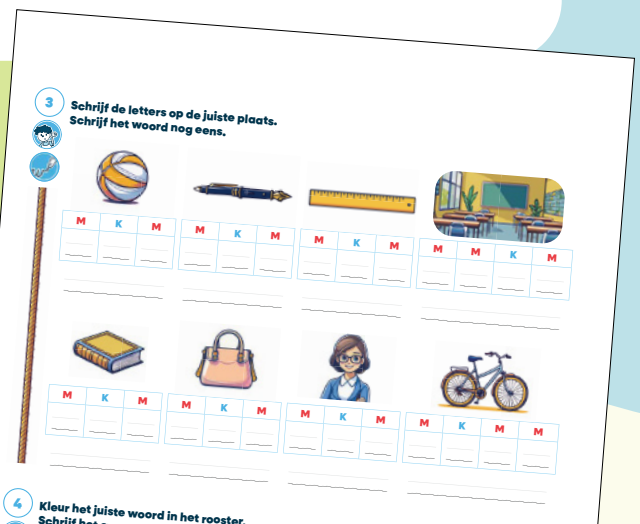
Innovatief
concept!

Wat als ... je lezen, taal en wereldoriëntatie binnen één methode kon combineren? Vanuit die innovatieve vraag en de vele voordelen die het antwoord met zich meebrengt, ontstond de gloednieuwe methode Labo.

Dé voordelen van taal en wereld

De methode Labo combineert taal en wereldoriëntatie. Dat levert veel voordelen op die een grote winst betekenen voor zowel de leerlingen als de leerkracht:

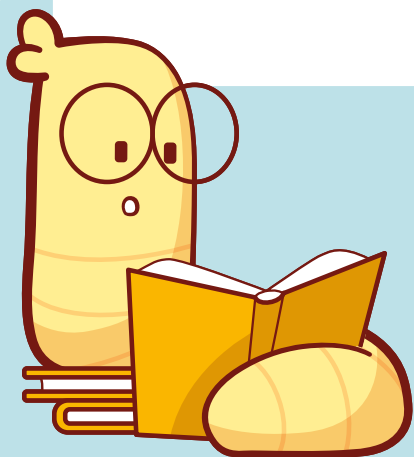
- Leerlingen lezen en werken namelijk voor beide leergebieden gedurende een periode van vijf weken binnen hetzelfde **begrippenkader en taalregister**.
- Door de samenhang tussen de **twee leergebieden** ontstaan meer kansen tot kennisopbouw, verdieping en herhaling. Dat leidt tot **leerwinst** voor de leerlingen.
- Leerkrachten moeten voor de twee leergebieden maar rekening houden met één kader, wat zorgt voor **tijdwinst**.





Combineren om beter te leren en lezen

Labo omvat lesmateriaal voor de volledige vakgebieden taal en wereldoriëntatie in het 2e t.e.m. 6e leerjaar. Bovendien schenkt Labo **enorm veel aandacht aan vloeiend lezen en véél leesmateriaal**. Zo beveelt Labo alle boekentips die in deze bundel voorkomen alvast warm aan! Door die vernieuwende didactische keuzes boekt de leerling leerwinst en de leerkracht tijds winst. Naast het aanbod voor taal en wereldoriëntatie voorziet Labo ook een aanbod voor **spelling en verkeer**.



Planning

- 2e, 3e en 4e leerjaar: september 2026
- 5e en 6e leerjaar: september 2027

Wil je graag **instappen als testschool?** Vanaf **september 2025** kun je in het 2e leerjaar als testschool aan de slag met Labo 2! Registreer je via **labo.diekeure.be**.



**DAAR IS DE LENTE
DAAR IS DE ZON!**

Naam: _____ Klas: _____ Nummer: _____

Les 2 Bèèh en mèèh

Ik begrijp wat er in de tekst over lammetjes verteld wordt.

LAMMETJES

De moederschaap heet een ooi. Vijf maanden **draegtijd** wordt haar geboren. Ze likt het schoon. Zo ze de geur van haar lam kennen.

Lammetjes drinken melk uit de **uier** van hun moeder.

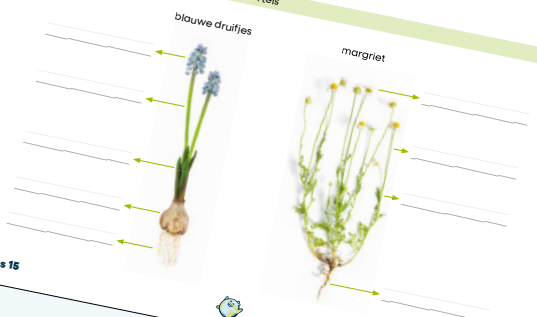
Eerst blijven lammetjes drie maanden bij hun moeder. Veel enen krijgen twee enen en drie enen.

Les 15 In bloei

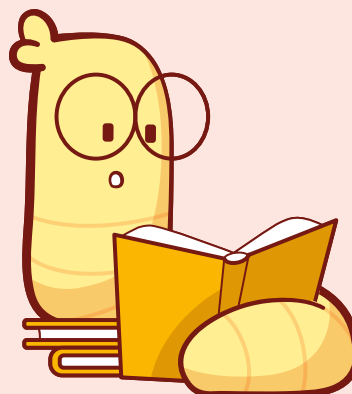
- 1 - Welke lentebloeiers hebben een bloembol? Schrijf een 'B' in het vakje onder de foto.
- 2 - Welke lentebloeiers zijn kruid-achtig (hebben geen bloembol)? Schrijf een 'K' in het vakje onder de foto.
- 3 - Kruis aan welke lentebloeiers jouw groep onderzoekt.



2 Schrijf de woorden op de juiste plaats bij de planten.
bloem - stengel - bloembol - blad - wortels



20 Les 15



**Is jouw nieuwsgierigheid groot
en wil je Labo nu al beter leren kennen?**

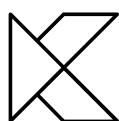
**Vraag jouw gratis ontdekpakket van Labo 2 aan en
leg een presentatie vast met jouw educatief adviseur.**



**LAAT JE INSPIREREN! BEN JIJ STEEDS OP ZOEK NAAR
LESINSPIRATIE VOOR JE VAK EN WIL JE GENIETEN VAN
ONZE ACTIES, WEDSTRIJDEN EN GRATIS DOWNLOADS?
VOLGONS OP SOCIALE MEDIA:**

f DieKeureEducatief
@DieKeureEducatief
@DieKeure
@UitgeverijDieKeure
@DieKeureEducatief

OF SCHRIJF JE IN OP DE NIEUWSBRIEF



die Keure
— educatief

leesclub.diekeure.be